

L'AGE D'OR DU MONDE DE L'ISLAM

BIBLIOGRAPHIE A.M. TEREL

I - OUVRAGES GENERAUX : Histoire et civilisation

- D. Sourdel : L'Islam, coll. Que sais-je ?
D. Sourdel : Histoire des Arabes, coll. Que sais-je ?
R. Blachère : Le Coran, coll. Que sais-je ?
A.M. Delcambre : L'Islam, La Découverte
J. Burlot : La civilisation islamique, Hachette
D. et J. Sourdel : La civilisation de l'Islam classique
A. Miquel : L'Islam et sa civilisation, 7^e-20^e siècle, A. Colin
C. Cahen : L'Islam, des origines au début de l'empire ottoman, coll. Pluriel, Hachette
B. Lewis : Le monde de l'Islam
R. Mantran : L'expansion musulmane (7^e-11^e siècle), PUF
Y. Thoraval : ABCdaire de l'Islam, Flammarion
Dictionnaire de l'Islam, religion et civilisation, Encyclopédie Universalis, Albin Michel
Luca Mozzati : Les civilisations de l'Islam, coll. Guide des arts, Hazan
Gabriele Mandel Khan : L'Islam, coll. Guide des arts, Hazan

II - ART

- H. Stierlin : L'architecture islamique, Que sais-je ?
H. Stierlin : L'architecture de l'Islam, coll. Découvertes, Gallimard
H. Stierlin : Islam, les origines - de Bagdad à Cordoue, coll. Architecture mondiale, Taschen
D.T. Rice : L'art de l'Islam, coll. Univers de l'art, Thames & Hudson
R. Irwin : Le monde islamique, coll. Tout l'art, Flammarion
L'art islamique, coll. Grammaire des styles, Flammarion (tome I : bassin méditerranéen, tome II : Asie)
M. Hattstein et P. Delius : L'Islam, arts et civilisations, Ullmann
Luca Mozzati : L'art de l'Islam, Mengès
M. Barrucand : L'architecture maure en Andalousie
Catalogue exposition "Les Andalousies de Damas à Cordoue" (IMA 2001), Hazan
O. Grabar : La formation de l'art islamique, coll. Champs, Flammarion
A. Papadopoulo : L'Islam et l'art musulman, Mazenod
M. Barrucand : "Islam" dans L'art du Moyen âge, Réunion des Musées Nationaux/Gallimard
J. Soustiel : La céramique islamique
M.Métalsi, C.Tréal, J.M. Ruiz : Les villes impériales du Maroc, Telleri
R. Ettinghausen : La peinture arabe, Skira